



## Patricia Méndez

Coordinación | Diseño gráfico | Maquetación editorial



Comencé mi andadura profesional en 2003 como escanista y maquetadora. Desde entonces he trabajado siempre en el ámbito editorial para empresas del sector financiero, educación y naturaleza. Actualmente estoy muy interesada en el diseño on-line realizando proyectos personales y formándome en este campo.

Me encanta leer, cocinar, viajar, conocer nuevas culturas y cargar siempre con mi cámara de fotos para capturar esos momentos inolvidables.

Indesign 

Photoshop 

Illustrator 

XD 

Office 

Wordpress 

HTML 5 | CSS3 

Imagen corporativa 

645 786 086 | [www.patriciamendez.es](http://www.patriciamendez.es) | [patrims82@gmail.com](mailto:patrims82@gmail.com)

## Datos Académicos

2019 - ACT.

Grado Diseño y Creación Digitales. UOC

2000 - 2003

Técnico Superior de Ilustración. Escuela de Arte nº 10

1998 - 2000

Bachillerato artístico. Escuela de Arte nº 3

1996 - 1998

3º y 4º de la ESO. Instituto Santa Bárbara

## Formación Complementaria

2020 | Wordpress. Adalid formación

2019 | Gestión de Comunidades Virtuales. Adams

2015 | Creación de Ebooks. Cálamo & Cran

2011-12 | Master en Diseño digital con Adobe

2009 | Retoque fotográfico. Escuela CES

2004-05 | Téc. Aux. Diseño Gráfico. AZPE

2002-03 | Diseño de páginas web. Academia Santillana

## Experiencia Laboral



2019-ACT. | **PROYECTOS Y SERVICIOS DOCUMENTALES**

Diseñadora gráfica - Maquetadora editorial

Diseño de diverso material gráfico on-line y off-line: brochures, memorias anuales, tombstones, banners, newsletters, packaging, etiquetas, roll ups, etc... para empresas mayoritariamente del sector financiero: Cecabank, Santander, Altamar, BNP Paribas, Lantania, Coexpan. Diseño de presentaciones en Powerpoint. Preparación de artes finales y mock-ups para presentación de proyectos al cliente.



MAY-SEP 2020 | **BANCO DE ESPAÑA** | Diseñadora gráfica - Maquetadora

Diseño de la Memoria AMCESFI, creación de plantilla de los documentos de Plan estratégico y apoyo en la maquetación del Informe Anual y Documentos Analíticos.



2011-2019 | **INDRA SOFTWARE LABS - BANCO DE ESPAÑA**

Jefe de proyecto - Diseñadora gráfica

Soporte y apoyo al Departamento de publicaciones del Servicio de Estudios del BdE. Durante los dos últimos años fui la Jefa de equipo, coordinando el equipo de Indra formado por cuatro personas y siendo la persona de contacto entre el cliente e Indra. Maquetación y desarrollo de publicaciones (digital y papel) para BCE y BdE, adaptación de los elementos gráficos a la guía de estilo. Atención y asistencia a usuarios con problemas en la realización de elementos gráficos: atención telefónica y presencial, creación de guías de estilo, utilización y definición de procedimientos. Apoyo a imagen institucional.



2010-2011 | **NS GROUP - BANCO DE ESPAÑA** | Maquetadora editorial

Maquetación de publicaciones para el Banco Central Europeo y el Banco de España, adaptación de elementos gráficos a la guía de estilo, preparación de artes finales.



2008-2020 | **TUNDRA EDICIONES** | Diseñadora gráfica - Maquetadora

Desarrollo de publicaciones desde la fase de diseño conceptual, hasta la preparación de artes finales. Diseño de variado material editorial y publicitario.



2015-2019 | **ADBENITO** | Diseñadora editorial - Ilustradora

Diseño y maquetación de los diferentes cuentos infantiles, así como diseño de la cartelería para diferentes eventos. Ilustraciones para cuatro de ellos.



MAYO-JULIO 2018 | **CLOOTS VENTURES** | Diseñadora - Maquetadora

Creación de la imagen corporativa, maquetación de documentos en Indesign y Word, creación de gráficos Excel automáticos y plantilla para presentaciones en PowerPoint.

2003-2008 | **MÁS 18 EDITORIAL** | Maquetadora - Escanista

Maquetación y preparación de artes finales de las revistas de la empresa. Revisión de ferros. Selección y escaneo de fotografías con escáner de tambor y plano y retoque fotográfico. Preparación de textos e imágenes, banners, publicidades y mantenimiento de la web.